

كتاب: المهمل من ذكريات طالب تنبل

تأليف: د.أحمد العرفج



2 اختيارات

عدد صفحات الكتاب: 203

/ شکر الإهداء المقدمة (الأولى/الثانية)

- لا عطر بعد عروس
- إنه قارئ نهم يهضم ما يقرأ
- لا تصل معه فيما دق إلى حق
- مشكلة أكثر الناس أنه يريد صديقاً مفصلاً له وحده وهذا ضد طبائع الأشياء وقانون الخلق وناموس الخليقة
 - إنها الكبرياء لا التكبر
 - أكرر لأحبابنا الشباب الذين يلهثون ليكونوا مثله اقرؤوا
 - الجادين لم يصلوا إلا على جسر من المشقة وقنطرة من التعب
 - إنك تقرأ بنهم وتجادل بإدهاش وتحاج بإعجاز
 - من يلك وقته يلك كل شيء
 - نسيت اسمه الآن ولم أنس رسمه
 - ثم انقضت تلك السنون وأهلها *** فكأنها وكأننا أحلام
 - دقتك في الانتقاء (عند الجولات في المكتبات)
 - دامًا ينصح بقراءة السير الذاتية
 - يكره التباكي

فصل

1

- القاسم المشترك ليس فقط التوثيق بل التكريم والشكر والاعتراف بالجميل لهؤلاء
- قال في المطار قبل سفره إلى لندن: أُمّني أن أحصل على شهادة الدكتوراه وأمي على قيد الحياة وأضعها تحت قدميها حتى تفرح
 - أمى إذا وجدت فراغً تحفظني شيئا من الكلمات والآيات والأمثال والأهازيج
 - ما غبت يوم من بداية الدراسة ..
 - كان خالى يصحبني في الجنائز لتقوية قلبي ولتذكيري بأن مصير الموت مصير كل حي
 - أرى في وجهك خيراً كثيراً
 - لا تشكو لغير الله
 - كان خالي كبيراً في كل شيء حتى في **طلباته**
 - عملت بوظيفة (مطير حمام) كأول وظيفة في حياتي
 - هناك حدود للذكاء ولكن لا حدود للغباء
 - نجاحك لك أما الحلوى فهي فائدتنا من نجاحك
 - عشت بين (اللاحب واللاكره) بحيث لم أكره ولم أحب .. فالقدر مقدر والخير ما اختاره الله
 - كنت راسب في الصف السادس
 - وجودي بينهم يشكل خطراً على وعلى جسدي ومستقبلي وعقلي
 - لتبدأ رحلة جديدة من سيرة الألم وحكاية الكفاح
 - نجحت وأنا حائر بين خطوط الحياة

فصل 2	- لن أنسى هذا التخرج لأنه جاء بعد معاناة - منحني كرماً لا حدود له - (اعط البد تستحي العين) - في تلك الأيام بدأت أحب العلم والمعرفة // وصرت أتفلسف في كل مكان - في المعهد تعرفت على شباب هم النجاح بعينه - كان يدعمني بكل صدق ولن أنسى كلامه وقت وداعي - في هذه السنة عشت أحلى أيام الدراسة - في الفهرس (في الملحق نهاية الكتاب) صورة للوثيقة
فصل 3	- أدفن نفسي ساعات بين الكتب - في تلك المرحلة ليس فيها جديد سوى أنني نجحت بتفوق - يفرون من الذاكرة في هذه الخاطرة - يفرون من الذاكرة في هذه الخاطرة - السكن الجامعي لم يكن البيئة الملائمة في - ضريبة من لا يحسن الاختيار ويجازف في عمره ويذهب للدراسة في القسم الذي لا يفقه فيه شيئاً مثل الاقتصاد - كنت أمضي الساعات بكتابة الرسائل التي نبهتني إلى موهبة الكتابة - المكون شجاعا وأعترف // أثر علي كثيراً - كانت الأنشطة الثقافية من كل مذاق واتجاه // تفتحت مداركي - حين عرضت عليه مسودة ديوان شعري (د.تركستاني)، قال لي : يا بني ، تريث قليلاً فالمطابع لن تغلق غداً - العمل عمل بغض النظر عن القناعة به - خرجت من المستشفى وأنا مذبوح الطموح ومسدوح الأمل - فالعلم وحده هو من يرفعني ويبقي ذكري إلى يوم يبعثون
فصل 4	- كيمياء التفاعل بيني وبينه للم تكن على ما يرام - التأكد من معادن الناس قبل الاندفاع معهم

- ففي كل ساعة حدث وفي كل لحظة خبر - دورة لا تعدو أن تكون إضاعة للوقت - أهل التدين في أي ديانة هم الناس الذين يخلصون في حماسهم ودعوتهم - ومستقبلي الدراسي صار في قطار المجهول	فصل 5
- ذهبت ومعي المستقبل والأمل النفس طابت والعزيمة تضاءلت - هكذا كانت الصدمات تتوالى - جلست كثيرا أفكر ثم أفكر أقدم خطوة وأتراجع مع أخرى وأخيرا استقر الرأي على الاستقالة بعد أن جربت كل الحلول - وحتى أكون منصفا مع نفسي ومع التاريخ لقد تشبعت من الإقامة في بريطانيا واشتقت للعودة إلى الوطن - الإحباط فكر مجرم - الإحباط فكر مجرم - المثل القائل (طالت غيبته وجانا بخيبته) - هذا شريط حياتي الدراسية ، والأمر لله من قبل ومن بعد والخيرة فيما اختاره الله ولست بنادم على شيء وضميري مرتاح لأنني بذلت كل جهد - كتبت الكتاب ولا أقول الخطاب (كما هو شائع)	فصل 6
- هذه الكرة كنت جاداً ومصراً (مقولة شكسبير: أكون أو لا أكون) - جد وطموح وأمل	فصل 7
- ومن هنا سأشكر كل من أسهم معي في صناعة النجاح	فصل 8
- حاولت في السطور الماضية أنا أكتب ما عشته من سنواتي في طلب العلم - لقد كتبت تجربتي بكل أمانة وصدق ومن يقرأ سطوري سيدرك كمية الصراحة المتوفرة في النص - إنها رحلتي مع الدرس والتحصيل والدراسة والتحليل	خاتمة
ب: العبرات والنظرات _ مصطفى لطفي المنفلوطي	* كتار